



NOSSA SENHORA COM O MENINO JESUS

PARTICIPOU DA EXPOSIÇÃO “PEREGRINATIO PERPETUA - 2017”



A obra apresentada é uma imagem de Nossa Senhora com o Menino Jesus, confeccionada em terracota, que integrou a exposição “Peregrinatio Perpetua”, em 2017.

A escultura foi adquirida em 2000, durante uma viagem de Frei Moacir a Santiago, no Chile, quando foi agraciado com a peça pelo artista que realizava uma exposição no Museu do antigo Convento Franciscano. A obra passou a integrar o acervo do Museu dos Capuchinhos, carregando consigo a memória dessa vivência e do intercâmbio cultural e religioso.



História da Porta

Dois portais internos da Igreja dos Capuchinhos foram subtraídos em 1972, durante a ditadura militar. Frei César os salvou com o intuito de utilizá-los como "memória viva".

Convidado pelo Projeto "Valores Sensoriais - Letras Mágicas", proposto pela Confraria do Chamaçari, idealizada por Frei César, o artista plástico Cícero Moraes elaborou as "portas" como parte da obra.

Em uma das portas, o artista retrata o círculo de vida da árvore, com a semente, a planta, a árvore e a fruta. Em outra, o artista descreve a Confaria ao final da praça.

Na terceira porta, o artista retrata a comunidade capuchinha.

Frei César Rondoniak.



Parte 1 Parte 2 Parte 3 Parte 4

Parte 5 Parte Final

www.letrasmagicas.com.br

2013 - 2014

