



CLICHÊS

PARTICIPARAM DA EXPOSIÇÃO “CORREIO RIOGRANDENSE: UM SÉCULO DE INFORMAÇÃO



Os clichês apresentados foram utilizados pela Editora e Gráfica São Miguel, que inicialmente funcionava no prédio onde hoje está localizado o Museu dos Capuchinhos e, posteriormente, foi transferida para o bairro Desvio Rizzo. Esses materiais representam parte fundamental do processo gráfico e da produção editorial vinculada aos freis capuchinhos.

As peças integraram a exposição “Correio Riograndense: Um Século de Informação”, realizada em 2009, que destacou o trabalho desenvolvido pelo jornal e sua importância para a história local e regional. Os clichês são matrizes gravadas em relevo, geralmente em metal, utilizadas para imprimir desenhos, imagens e textos em outros materiais, funcionando de forma semelhante a um carimbo. Eles foram o principal método para a impressão de figuras e fotografias na tipografia tradicional e, ainda hoje, são utilizados em processos como a flexografia ou em produções de luxo que resgatam o estilo gráfico antigo.









